

## **Book-Dating**

### **Vorgestellte Bücher**

Catherine Shepherd „Der Puzzlemörder von Zons“  
Ewald Arenz „Der große Sommer“  
Robert Seethaler „Das Café ohne Namen“  
W. Somerset Maugham, Gesammelte Erzählungen  
Jorge Bucay „Komm, ich erzähl dir eine Geschichte“  
Daniel Kahneman „Schnelles Denken, langsames Denken“  
Jocelyne Saucier „Ein Leben mehr“  
Nuala Hardner „Ein Freund namens Henry“  
Zsuzsa Bánk „Die hellen Tage“  
Nino Haratischwili „Das achte Leben (Für Brilka)“  
Molly Yeh „Molly´s Kitchen“  
Ree Drummond „A year of holidays“  
Dr. Michael Curth, Matthias Vette „Ageless“  
Paulo Coelho „Veronika beschließt zu sterben“  
Johannes Mario Simmel „Es muss nicht immer Kaviar sein“  
Lucinda Riley „Die sieben Schwestern“  
Carsten Henn „Der Buchspazierer“  
Juli Zeh „Zwischen Welten“  
Navid Kermani „Ungläubiges Staunen. Über das Christentum“  
Die Bibel, Josefsgeschichte  
Umberto Eco „Der Name der Rose“  
Dietrich Grönemeyer „Weltmedizin“  
Satchin Panda „Der Zirkadian-Code“  
Ree Drummond „The Pioneer Woman Cooks – Dinner’s Ready!“  
Eva-Maria Silber „Der Teufel vom Brocken“  
Jaroslav Rudiš „Gebrauchsanweisung fürs Zugreisen“  
Nicolas Barreau „Das Lächeln der Frauen“  
Kathrin Wolf „In einem alten Haus in Berlin“  
Salih Jamal „Das perfekte Grau“  
Eva-Maria Zurhorst „Liebe kann alles“  
Nino Haratischwili „Das achte Leben“  
Inge Merkel „Eine ganz gewöhnliche Ehe“

Bov Bjerg „Auerhaus“

Sandra Kunstmann „Lesen sie mich durch – kündigen können sie danach immer noch“

Susanne Scharrer „Mein Fenster zum Himmel“

Astrid Scholte „Four Dead Queens“

Becca Fitzpatrick „Engel der Nacht“

Rebecca Gable „Hiobs Brüder“

Ewald Arenz „Die Liebe an miesen Tagen“

Suzanne Frank „Die Prophetin von Luxor“

Zsuzsa Bánk „Schlafen werden wir später“

Caroline Wahl „22 Bahnen“

Petra Pellini „Der Bademeister ohne Himmel“

Manuel Smith „Sag nein ohne Skrupel“

Wolf Haas „Der Knochenmann“

Carsten Henn „Der Geschichtenbäcker

Julia Spencer-Fleming „Through the evil days“

Michael Ende „ Die unendliche Geschichte“

Jessica Townsend „Nevermoore“

James Redfield „ Die Prophezeiungen von Celestine“

Rebecca Ross „Dreams lie beneath“

Stephen King „Das Mädchen“